

日本英文学会九州支部第72回大会 Proceedings

目次：

【研究発表】

<i>Dubliners</i> における家族の肖像写真に見る共同体-----	岩下 いずみ 1
<i>Almanac of the Dead</i> における Sterling の成長 — “The Indian Ring”と石の蛇 -----	大宅 由加利 3
悪役名の音象徴 — 悪役の名前を喚起する子音の調査-----	神谷 祥之介 5
分裂文の派生と焦点要素について — ラベル付けアルゴリズム分析とカートグラフィ分析の観点から-----	下仮屋 翔 7
仮定法をとる as though 節と even though 節における if 節との blending-----	高場 清子 9
John Donne の“Divine Meditations”における物語 — 身体表象を中心に-----	鳥養 志乃 11
ヘミングウェイを繰り返すデイビッド・ボーン — 『エデンの園』におけるモチーフの繰り返し -----	森田 司 13

【シンポジウム】

第1部門 イギリス文学

“English Literature Education in India, Past and Present, With Reference to the Japanese Experience”

English Literature Education in India, Past and Present, With Reference to the Japanese Experience
-----Miwako Namba 15

English Literature Education in England-----Keiko AOKI-ITO 17

第2部門 アメリカ文学

「女性と文学を政治と法から考える — アメリカ女性参政権承認から 100 年を期に」

「万国の文学よ、団結せよ！」 — アルゴリズムック・クローンの時代に-----鈴木 章能 19

女性参政権は悪魔の誘惑!? — 奪われた権利と「物言う女」への恐れと嫌悪-----羽澄 直子 21

フェミニズム運動の歴史とトニ・モリスンの言説から考える — ジェンダーと人種
-----森 あおい 23

2020年7月26日 発行

日本英文学会九州支部